

animajazz

Bruno Pollacci

ANIMAJAZZ n° 458 di DOMENICA 3 LUGLIO

animajazz · Wednesday, June 29th, 2011



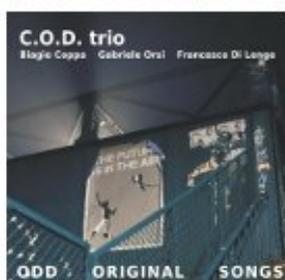
La puntata n° 458 di "ANIMAJAZZ", in onda DOMENICA 3 LUGLIO su PUNTO RADIO, anche in diretta web su www.puntoradio.fm si aprirà con una delle nuove rivelazioni del Jazz internazionale: la contrabbassista e vocalist ESPERANZA SPALDING (nella foto in alto a sinistra) della quale ci ascolteremo "Chacarera" tratta dal CD "Chamber Music



Society", pubblicato da "Heads Up" e distribuito da "Egea". Passeremo al valido FADEN PIANO Trio



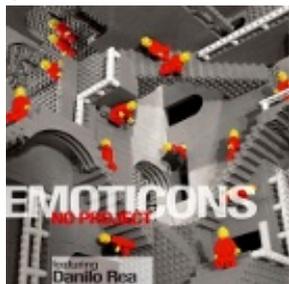
(Pier Marco Turchetti, p, Adriano "Rujio" Rugiadi, b, Stefano Calvano, d,) che dal CD "Mehr Als Leben" (nella 1a foto centrale a sinistra) pubblicato dalla "Blue Tattoo Music / Area Sonica Records" ci farà ascoltare "Cumbre Del Doblar", una composizione originale di Pier Marco



Turchetti e Faden Trio. Passeremo poi al C.O.D. Trio (Biagio Coppa, s, Gabriele Orsi, g, Francesco Di Lenge, d,) che dal CD "Odd Original Songs" (nella 2a foto centrale a sinistra), pubblicato dalla "Silta Records" ci proporrà "C.O.D.", una composizione originale di Biagio Coppa. Ci ascolteremo quindi il gruppo degli EMOTICONS (Luigi Masciari, g, Cristiano Arcelli, as, Luca Pirozzi, b, Alessandro Paternesi, d) che con uno dei pianisti Jazz italiani più prestigiosi come Danilo Rea dal

CD "No Project" (nella foto in basso a sinistra), pubblicato dalla "Abeat For Jazz", ci proporrà "A Lot Of", una composizione originale di Alessandro Paternesi. Proseguiremo con il conosciutissimo trombettista MARCO TAMBURINI (nella foto in alto a destra) che con Stefano Onorati, p, Stefano Paolini, d, e il "Vertere String Quartet" dal CD "Contemporaneo Immaginario", pubblicato da "Note Sonanti" ci proporrà "Albè", una sua bella composizione originale. Andremo poi avanti con il qualificato ensemble dei SONATA ISLANDS (Giovanni Falzone, tp, Simone Zanchini, acc, Emilio Galante, fl, Guido Bombardieri, as, Tito Mangialajo Rantzer, b, Stefano Bertoli, d, nella foto centrale a destra) il quale dal CD "High Society" pubblicato da Radio SNJ" ci proporrà "Ciò" La Puntina che mi salta", si Simone Zanchini.

Chiuderemo la puntata ascoltando il sassofonista di ricerca PIERO BITTOLO BON (nella foto in basso a destra)



che con i suoi "Original Pigneto Stompers" ci proporrà "Simpri Indenant", tratta dal CD "Mucho Acustica", pubblicato dalla "Long Song Records". Ricordiamo che "ANIMAJAZZ" si può ascoltare DOMENICA in diretta web su www.puntoradio.fm e da LUNEDI potrà essere effettuato il "DOWNLOAD" della puntata, gratuitamente, dal sito di



"ANIMAJAZZ". Buon ascolto.

"ANIMAJAZZ" in collaborazione con : "ABEAT Records" - "ALFA MUSIC" - "AMIRANI Records" - "ARTESUONO" - "AZZURRA Music" - "BLUE CANOE Records" - "BLUE SERGE" - "BLUE TOWER" - "CAJU" - "CAM Jazz" - "CINEDELIC Records" - "CROSSOVER Media" - "CUNEIFORM Records" - "DRYCASTLE Records" - "ETNAGIGANTE Records" - "FAREBLUE/MOBYDICK" - "FITZCARRALDO Records" - "J-DIGITAL" - "IL MANIFESTO" - "LA CITTA' DEL JAZZ" - "LA FRONTIERA" - "LE CARROZZE Records" - "LONG SONG RECORDS" - "MATERIALI SONORI" - "MOBYDICK" - "MOONJUNE Records" - "NOTE SONANTI" - "PHILOLOGY" - "SILTA Records" - "SOUND" - "SPLASC(H) Records" - "ULTRA SOUND" e con l'ACCADEMIA D'ARTE DI PISA, Pisa, - ISTITUTO DI BELLEZZA E BENESSERE "THELEIA", Casciavola (PI).

This entry was posted on Wednesday, June 29th, 2011 at 5:23 pm and is filed under [animajazz](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. Both comments and pings are currently closed.